

**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ЕКАТЕРИНБУРГА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГИМНАЗИЯ № 37**

6200075, г. Екатеринбург, ул. Первомайская, д.59 тел./факс (343) 350-51-01 E-mail: gimnaziya37@eduekb.ru
ОГРН 1026604949800 ИНН 6660013649 ОКПО 44664310 КПП 667001001 [гимназия37.екатеринбург.рф](mailto:gimnaziya37@eduekb.ru)

СПРАВКА

о материальном –техническом обеспечении образовательного процесса в кружках
дополнительного образования МАОУ гимназии № 37

Для обеспечения образовательной деятельности по реализации образовательных программ дополнительного образования в гимназии в наличии следующее материально-техническое обеспечение кружков дополнительного образования, весь материал представлен в Программе кружков дополнительного образования.

Название кружка	Материально-техническое обеспечение, методическое обеспечение учебной программы
<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Живое слово»</p> <p>Фольклорная студия «Первоцветы»</p> <p>Фольклорная студия «Пригревенка»</p> <p>Ансамбль бардовской песни «Белый парус»</p>	<p>Материально-техническое обеспечение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Технические средства обучения: музыкальный центр (аудио- и CD); мультимедиапроектор; • музыкальные инструменты: балалайка, гармонь, гитара, укулеле, гlockеншпиль, ксилофон, ложки, бубны, трещотки, коробочки, маракасы, румбы; • реквизит для театральных представлений: маски, костюмы и т.д. • фонозаписи: <ol style="list-style-type: none"> 1. Государственный Оренбургский народный хор. Мелодия, 1986. 2. Гуди гораздо (народные музыкальные инструменты Псковской области). Сост. А.Мехнецов. Мелодия, 1987. 3. Молодежные фольклорные ансамбли. Мелодия, 1990. 4. Гилярова Н.Н. Хрестоматия по русскому народному творчеству (звуковое приложение) 5. Записи из фондов ОДФ, с семинаров по фольклору и Орф-педагогике 6. Ансамбль «Багрень» «Ты раздольице мое» (CD) 7. Коллекция авторской песни в тр.3 8. Коллекция народной музыки в тр.3 <p>Методическое обеспечение учебной программы</p> <p><u>Дидактические материалы и песенные сборники</u></p>

1. Гилярова Н.Н. Хрестоматия по русскому народному творчеству. М.:1996.
2. Детский фольклор. Рождественская вечерка /Сост. М.Казанцева, вып.1. Екатеринбург: 1993.
3. Дубовик С.В., Черкасова О.Л. От зимы до осени. Екатеринбург,: 2000.
4. Егошина Н. Фольклор в школе. Н.Тагил: 1993.
5. Жаворонушки / Сост. Г.Науменко, вып.1 – 4. М., 1979,1981,1984,1986.
6. Куприянова Л.Л. Русский фольклор.: Учебник для 1 класса нач.школы. М.: 2002.
7. Куприянова Л.Л. Русский фольклор.: Учебник для 2 класса нач.школы. М.: 2003.
8. Куприянова Л.Л. Русский фольклор.: Учебник для 3 класса нач.школы. М.: 2004.
9. Науменко Г. Русские народные сказки, скороговорки и загадки с напевами. М.: 1977.
10. Новицкая М.Ю. факультативный курс «Введение в народоведение»/ Программы общеобразовательных учреждений. Начальные классы/ М.: 1996.
11. Ой вы, вздохи мои / Сост.Т.Калужникова. Екатеринбург: 1995.
12. Пономарева Ф.В., Пушкина С.И. Русские народные песни Прикамья. Пермь: 1982.
13. Прощай, страна моя родная / Сост. О.Ваюкина. Екатеринбург:1994.
14. Хрестоматия русской народной песни (для учащихся 1-7 классов). Сост. Л.Мекалина. М.:1991.
15. Черноскутова С. Про Семена-летопроводца, про синичкин праздник, про зимних богатырей / народный календарь и дети/. Вып.1-3. Екатеринбург:1995-1998.
16. Школа русского фольклора / под ред. М.Картавцевой. М.: 1994.

Список литературы для педагога

1. Конвенция о правах ребенка;
2. Афанасьев А.Н. Древо жизни. М.:1983.
3. Балашов Д., Марченко Ю., Калмыкова Н. Русская свадьба. М.:1985.
4. Государственная программа по дополнительному образованию. Фольклорный ансамбль. М.:1999.
5. Детский фольклор. Примерная программа для фольклорных и этнографических кружков / Сост. С.Лейчук. М.:1987.
6. Егошина Н. Фольклор в школе. Н.Тагил: 1993.
7. Жилин В.А. Речевые игры. Екатеринбург, 2002.

8. Козлова И. Путь к фольклору // Музыка в школе. 1990, № 1. С.25-33.
9. Масленица. Хрестоматия / Сост.Е.Пестерев, М.Казанцева. Екатеринбург:2000.
10. Новицкая М.Ю. факультативный курс «Введение в народоведение» / Программы общеобразовательных учреждений. Начальные классы/ М.: 1996
11. Предания и легенды Урала: фольклорные рассказы. / Сост. В.Кругляшова. Свердловск: 1991.
12. Спутник учителя музыки / Сост. Т.Чельшева. М.:1993.
13. Чернокутова С. Про Семена-летопроводца, про синичкин праздник, про зимних богатырей / народный календарь и дети/. Вып.1-3. Екатеринбург:1995-1998.
14. Школа русского фольклора / под ред. М.Картавцевой. М.: 1994.
15. Информация о развитии авторской песни, о известных бардах и фестивалях. www.bards.ru
16. Изумрудные россыпи / сборник репертуарно-методических материалов. Екатеринбург, 2007

Список литературы для детей и родителей

1. Абельюк Е.С. Мифологический словарь школьника. М.:2000.
2. Волошина Т.А., Астапов С.Н. Языческая мифология славян. Ростов-на Дону:1996.
3. Золотые серпы. Русские народные сказки. М.:1981
4. Предания земли русской. Ростов-на-Дону: 1996.
5. Путилов Б. Застава богатырская: Беседы о былинах Русского Севера. Л.:1990.
6. Русские народные загадки, пословицы, поговорки / Сост.Ю.Круглов. М.: 1990.
7. Русские народные сказки /Сост. В.Аникина. М.: 1987.
8. Сказки России. М.:1993
9. Старинные исторические песни /Сост.В.Аникин. М.:1971.
10. Тридцать три пирога: Игры, считалки, сговорки, скороговорки / Собрал и обработал М.Булатов. М.:1988.
11. Умный Ивашка, жар-птица и золотое зерно / Сост. Г.Науменко. М.:1991.
12. Шергин Б. Рассказы и сказки. М.:1988

	<p>13. Шуклин В. Мифы русского народа. Екатеринбург: 1995</p> <p>14. Эхо: Предания, сказания, легенды, сказки / Сост. В. Муравьев, Л. Чудова. М.: 1973.</p> <p>15. Информация о развитии авторской песни, о известных бардах и фестивалях. www.bards.ru</p>
<p>Вокальная студия «Сказка»</p>	<p align="center"><u>Материально-техническое оснащение образовательного процесса:</u></p> <p>Для успешной реализации программы предполагается использование материально-технической базы и ресурсов:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сеть интернет • усилитель • микшерный пульт • радиомикрофоны и микрофонные стойки • акустические колонки (мониторы) • синтезатор • ноутбук • мультимедиапроектор и экран • актальный зал, сцена, наличие кулис и гримерных комнат • необходимые костюмы и грим
<p>Студия изобразительного искусства «Впечатление»</p>	<p align="center">Программное и учебно-методическое обеспечение</p> <p>Литература:</p> <p>Альбом «Екатеринбург» (на русском, немецком языке)</p> <p>Штукатуров «Пейзажи Урала. Живопись екатеринбургских художников». 2006 г. Екатеринбург</p> <p>Виталий Волович «Старый Екатеринбург» 1998 г. Екатеринбург</p> <p>Альбом «Семь екатеринбургских художников» 1999 г. Екатеринбург</p> <p>Народное искусство Урала.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Цветовой круг. 2. Авторские демонстрационные разработки. 3. Репродукции из книг: <ul style="list-style-type: none"> Ледзинский В.С., Теличко А.А., Зверев А.В. «Художественнаяковка и литье Москвы», М., Машиностроение, 1989. - Халитов Н. «Металлическое кружево Казани», Казань, 1988, ' 4. Комплекты иллюстраций: <ul style="list-style-type: none"> - Атлас насекомых, - Атлас травянистых растений. 5. Музыкальные произведения:

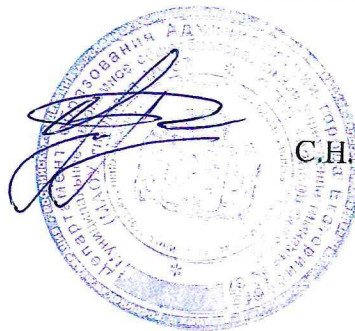
	<p>Моцарт «Концерт №5 для скрипки с оркестром. Рондо».</p> <p>-П.И. Чайковский «Щелкунчик».</p> <p>6. Художественные материалы:</p> <p>-акварель, гуашь, - простые и цветные карандаши, - фломастеры, - белая бумага, - цветной картон, - цветная бумага, кисти №5, № 6.</p>
<p>Кружок журналистики</p>	<p>Материально-техническое обеспечение образовательного процесса:</p> <ul style="list-style-type: none"> • кабинет для занятий, • мультимедиа проектор, • компьютер, • фотоаппарат (возможно использование камеры смартфона), • принтер, • ноутбуки для обучающихся. <p><i>Дидактические материалы:</i></p> <p>- мультимедийные тематические презентации; - канцелярские товары (листы бумаги, карандаши, фломастеры).</p> <p style="text-align: center;">Список литературы</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Алексеев В. Русский советский очерк. – Ленинград, 1980. 2. Беневоленская Т. О языке и стиле газетного очерка. – М., 1973. 3. Васильева Н. Делаем новости! – М., 2003. 4. Ворошилов В. Журналистика. – М., 2000. 5. Коновалова О. Основы журналистики. М.- Ростов-на-Дону. 2005. 6. Кройчик Л. Система журналистских жанров // Основы творческой деятельности журналиста / Под ред. С. Корконосенко. – СПб., 2000. 7. Лазарева Э. Заголовок в газете. – Свердловск, 1989. 8. Мельник Г. Общение в журналистике. Секреты мастерства. – СПб., 2005. 9. Мельник Г., Тепляшина А. Основы творческой деятельности журналиста. – СПб., 2004. 10. Михайлов С. Колумнистика // Журналист. – 1998. No 11–12. 11. Рэндалл Д. Универсальный журналист. – М., 2000. 12. Смелкова З., Ассуирова Л. и др. Риторические основы журналистики. Работа над жанрами газеты. – М. 2002.

	<p>13. Тертычный А. Аналитическая журналистика. – М., 1998.</p> <p>14. Тертычный А. Жанры периодической печати. – М., 2008.</p> <p>15. Ученова В. У истоков публицистики. – М., 1989.</p> <p>16. Шостак М. Репортер: профессионализм и этика. – М., 2002.</p> <p>17. Эпштейн М. Парадоксы новизны. – М., 1987.</p> <p>Литература для обучающихся</p> <p>1. Виленский М. Как написать фельетон. – М., 1982.</p> <p>2. Грабельников А. Работа журналиста в прессе. – М., 2001.</p> <p>3. Дмитриевский А. Особенности формы и композиции эссе // Акценты. Новое в массовой коммуникации. – 2003. № 1–2.</p> <p>4. Елинек Э. Досужими путями мышления // Иностранная литература. – 2005. № 7. – С. 228–231.</p> <p>5. Журбина Е. Искусство фельетона. – М., 1965.</p> <p>6. Канторович В. Заметки писателя о современном очерке. – М., 1973.</p> <p>7. Литературный энциклопедический словарь. – М., 1987.</p> <p>8. Лукина М. Технология интервью. – М., 2003.</p> <p>9. Лямзина Т. Жанр эссе. К проблеме формирования теории // http://psujourn.narod.ru/lib/liamzina_essay.htm.</p> <p>10. Стилистика газетных жанров / Под ред. Д.Э. Розенталя. – М., 1981.</p> <p>11. Тепляшина А. Сатирические жанры современной публицистики. – СПб., 2000.</p> <p>12. Черепяхов М. Работа над очерком. – М., 1966.</p> <p>13. Черникова Е. Основы творческой деятельности журналистам. – М., 2005.</p> <p>14. Шibaева Л. Жанры в теории и практике журналистики // http://www.relga.rsu.ru/n47/jur47.htm.</p>
<p>Футбол</p>	<p>Материально-техническое обеспечение</p> <p>Для реализации данной программы в школе имеется и может быть использовано:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Спортивный зал. 2. Футбольные ворота. 3. Футбольные мячи 30 штук. 4. Сетка для переноса мячей 2 штуки. 5. Баскетбольные и волейбольные мячи, шведские стенки, гимнастическое оборудование и т.п. 6. Манишки. 7. Компьютеры с выходом в Интернет.

	<p>8. Школьная площадка. Кроме этого имеется дидактико-методическое оснащение:</p> <p>Литература:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Голомазов С., Чирва Б. Футбол. Аналитические закономерности взятия ворот. Научно-методическое издание. Выпуск 14. – М.: РГАФК, 2000. – 31 с. 2. Кузнецов А.А. Футбол. Настольная книга детского тренера. II этап(11-12лет).- М.: Олимпия. Человек, 2007. – 240 с. 3. Хьюс Ч. Футбол: тактические действия команды. Пер. с англ. М., 1979. -56 с. 4. Холодов Ж.К., Кузнецов В.С. Теория и методика физического воспитания испорта. – М.: : СпортАкадемПресс, 2000. – 171 с. <p>Литература для детей:</p> <p>Методическое обеспечение:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Методика преподавания футбола в школе https://infourok.ru/metodika-prepodavaniya-futbola-v-obscheobrazovatelnoy-shkole-721945.html 2. Методика обучения игры в футбол в системе школьного физического воспитания https://infourok.ru/metodicheskaya-razrabotka-metodika-obucheniya-igri-v-futbol-v-sisteme-shkolnogo-fizicheskogo-vospitaniya-dlya-trenerovprepodavat-1775408.html 3. Учебно-методическая программа по футболу http://sctransbunker.com/docs/%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%BC%D0%B0%20%D0%BF%D0%BE%20%D1%84%D1%83%D1%82%D0%B1%D0%BE%D0%BB%D1%83%20%D0%A1%D0%9A%20%D0%A2%D0%A0%D0%91.pdf 4. Материалы детской футбольной лиги http://www.dfl.org.ru/reading/books/ 5. Методические рекомендации по проведению уроков физкультуры в 1-4 классах https://static.rfs.ru/documents/1/5fec43542365a.pdf 6. Проект РФС «Футбол в школе» http://xn--blatfb1adk.xn--p1ai/files/ioe/documents/4V5GZ9MYJ2V9OALVTO51.pdf 7. Ассоциация мини-футбола России http://amfr.ru/information/lib/?PAGEN_1=3
Баскетбол	<p>Материально-техническое обеспечение Для реализации данной программы в школе имеется и может и может быть использовано:</p>

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Спортивный зал. 2. Волейбольные сетки с металлическими тросами, с антеннами. 3. Стойки для волейбольных сеток. Настенные крепежи. 4. Волейбольные мячи 30 штук. 5. Сетка для переноса мячей 2 штуки. 6. Баскетбольные и футбольные мячи, шведские стенки, гимнастическое оборудование и т.п. 7. Манишки. 8. Компьютеры с выходом в Интернет. 9. Школьная площадка. <p>Кроме этого имеется дидактико-методическое оснащение:</p> <p style="text-align: center;">Учебно-методическое обеспечение</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Чигинцев В.В. Методическое пособие по волейболу для учителей физической культуры. Екатеринбург, 2013. 2. Мини-волейбол. Правила игры. Методический журнал для учителей физкультуры и тренеров. Март 2012. 3. Колодницкий Г.А. Внеурочная деятельность учащихся. Волейбол: пособие для учителей и методистов. Москва. Просвещение, 2011. 4. Страковская В.Л. 300 подвижных игр для оздоровления детей. Москва. Новая школа, 1994. 5. Т.М.Титова, Т.В.Степанова Волейбол. Развитие физических качеств и двигательных навыков в игре. Москва, «Чистые пруды», 2006. <p>http://www.volley4all.net/training.html http://ppt4web.ru/prezentacii-po-fizkulture/volejbol1.html http://ppt4web.ru/obshhestvoznaniya/volejbol0.html http://www.volley.ru/</p>
--	--

Директор:



С.Н.Трухина

Справку подготовила:
 Швед С.А., заместитель директора
 по воспитательной работе

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575804

Владелец Светлана Николаевна Трухина

Действителен с 25.03.2021 по 25.03.2022