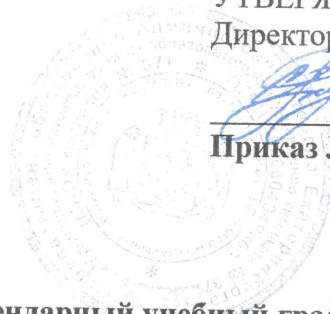


УТВЕРЖДАЮ

Директор МАОУ гимназия № 37

С.Н.Трухина

Приказ № 455/1 от 01.09. 2022 г.



**Календарный учебный график
на 2022-2023 учебный год
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
Вокально-эстрадная студия «Сказка»**

Пояснительная записка

Календарный учебный график МАОУ гимназия № 37 является одним из основных документов, регламентирующих организацию образовательного процесса.

Календарный учебный график образовательного учреждения учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности учащихся и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Образовательное учреждение работает в режиме пятидневной рабочей недели. Обучающиеся посещают занятия два раза в неделю. Продолжительность учебного года составляет 36 учебных недель.

Продолжительность уроков в образовательном учреждении составляет 40 минут. Считать началом учебного года 01 сентября. Считать последним учебным днём 31 мая 2023 года.

Нерабочими праздничными днями являются: воскресенье

1, 2, 3, 4, 5, 6 и 8 января - Новогодние каникулы; 7 января - Рождество Христово;

23 февраля - День защитника Отечества; 8 марта - Международный женский день;

1 мая - Праздник Весны и Труда;

9 мая - День Победы;

4 ноября - День народного единства.

Форма аттестации не предусмотрена. После освоения программы документ об образовании - не выдается.

1. Календарные периоды учебного года

1.1. Дата начала учебного года: 1 сентября 2022 года.

1.2. Дата окончания учебного года: 31 мая 2023 года.

1.3. Продолжительность учебного года: 36 недель.

2. Периоды образовательной деятельности

2.1. Продолжительность учебных периодов

3. Периоды образовательной деятельности

2.2. Продолжительность учебных периодов

Аттестационные периоды	Начало четверти	Окончание четверти	Количество учебных недель	Количество учебных дней
1-я четверть/ 1 полугодие	01.09.2022г.	28.10.2022г.	8	42
2-я четверть/ 1 полугодие	07.11.2022г.	28.12.2022г.	7	38
3-я четверть/ 2 полугодие	09.01.2023г.	24.03.2023г.	11	52
3-я четверть	09.01.2023г.	24.03.2023г.	10	47
4-я четверть/ 2 полугодие	03.04.2023г.	25.05.2023г.	8	36
4-я четверть/ 2 полугодие	03.04.2023г.	26.05.2023г.	8	37
4-я четверть/ 2 полугодие	03.04.2023г.	31.05.2023г.	7	40

2.3. Продолжительность каникул, праздничных и выходных дней

3 Каникулы:

Каникулы	Начало	Окончание	Количество дней
Осенние каникулы	29.10.2022г.	06.11.2022г.	9
Зимние каникулы	29.12.2022г.	08.01.2023г.	11
Дополнительные каникулы для обучающихся 1-х классов	04.02.2023г.	12.02.2023г.	9
Весенние каникулы	25.03.2023г.	02.04.2023г.	9
Летние каникулы	01.06.2023г.	31.08.2023г.	32

4 Сроки промежуточной аттестации:

Аттестационный период	Начало промежуточной аттестации	Окончание промежуточной аттестации
1 четверть	17.10.2022г.	26.10.2022г.
2 четверть/1 полугодие	16.12.2022г.	26.12.2022г.
3 четверть	13.03.2023г.	22.03.2023г.
4 четверть /2 полугодие	15.05.2023г.	24.05.2023г.

Образовательное учреждение в установленном законодательством Российской Федерации порядке несет ответственность за реализацию не в полном объеме образовательных программ в соответствии с годовым календарным учебным графиком (см. Приложение 1)

Нагрузка: 4,5 часов в неделю:

- группа начального обучения - 3 часа в неделю
- группа солистов – 1,5 часов в неделю

Режим занятий:

Группы	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Начального обучения	14:30-15:10	14:30-15:10		14:30-15:10	

Группа солистов	15:05-15:45				15:50-15:45
-----------------	-------------	--	--	--	-------------

Тематическое планирование дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы Вокальная студия «Сказка»

Содержание программы:

1. Содержание программы группы начального обучения:

№	Тема занятий	Виды деятельности	Ко л. час.
1	Вводное занятие.	Знакомство с основными разделами и темами программы, режимом работы коллектива, правилами поведения в кабинете, правилами личной гигиены вокалиста. Подбор репертуара	1
2	Знакомство.	Знакомство с обучающимися. Беседа о правильной постановке голоса во время пения. Правила пения, распевания, знакомство с упражнениями.	1
3	Понятие унисон.	Пение специальных упражнений для развития слуха и голоса. Введение понятия унисона. Работа над точным звучанием унисона. Формирование вокального звука.	1
4	Дыхание.	Формирование правильных навыков дыхания. Упражнения для формирования короткого и задержанного дыхания. Упражнения, направленные на выработку рефлекторного певческого дыхания, взаимосвязь звука и дыхания. Твердая и мягкая атака.	1
5	Дикция и артикуляция.	Дикция и артикуляция. Формирование правильного певческого произношения слов. Работа, направленная на активизацию речевого аппарата с использованием речевых и муз. скороговорок, упражнения по системе В.В.Емельянова.	2
6	Ансамбль.	Унисон. Воспитание навыков пения в ансамбле, работа над интонацией, единообразие манеры звука, ритмическое, темповое, динамическое единство звука. Одновременное начало и окончание песни. Использование «а капелла». Игры на командообразование.	3
7	Музыкально - исполнительская работа (МИР).	Развитие навыков уверенного пения. Обработка динамических оттенков и штрихов. Работа над снятием форсированного звука в режиме «громко».	6
8	Ритм.	Знакомство с простыми ритмами и размерами. Игра «Эхо», «Угадай мелодию», осознание длительностей и пауз. Умение воспроизвести ритмический рисунок мелодии.	2

9	Сцендвижение.	Воспитание самовыражения через движение и слово. Умение изобразить настроение в различных движениях и сценках для создания художественного образа. Игры на раскрепощение.	2
10	Репертуар.	Выбор и разучивание репертуара. Разбор технических мест, выучивание текстов с фразировкой, нюансировкой. Соединение музыкального материала с танцевальными движениями.	3
11	Фонограмма	Понятие фонограмма, её виды и особенности и возможности. Слушание и анализ «плюсовок» и «минусовок».	1
12	Микрофон. Приёмы работы с микрофоном.	Знакомство с техническим устройством – микрофон, его типами (стационарный проводной, радиомикрофон) и возможностями. Индивидуальная работа с обучающимися по формированию технических умений и навыков работы с микрофоном (положение в руке, направление, приближение и удаление).	1
13	Концертная деятельность.	Работа с воспитанниками по культуре поведения на сцене, на развитие умения сконцентрироваться на сцене, вести себя свободно раскрепощено. Разбор ошибок и поощрение удачных моментов.	3
14	Музыкально - исполнительская работа (МИР).	Отбор лучших номеров, репетиции. Анализ выступления.	3
Итого:			30

1. Содержание программы группы солистов:

№	Тема занятий	Виды деятельности	Кол. часов
1	Выбор тональности, аккомпанемента.	Подбор музыкального материала.	0,5
2	Музыкально - исполнительская работа (МИР).	Разучивание произведения.	0,5
3	Постановка художественный номера.	Постановка художественного номера.	0,5
Итого:			1,5