

Положение
о Городском конкурсе компьютерной анимации «Аниматика» для
обучающихся 2-11 классов муниципальных общеобразовательных организаций
города Екатеринбурга

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения Городского конкурса компьютерной анимации «Аниматика» для обучающихся 2-11 классов муниципальных общеобразовательных организаций города Екатеринбурга (далее – Мероприятие) в 2020/2021 учебном году.

1.2. Организация и проведение Мероприятия регламентируется Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Постановлением Правительства Российской Федерации от 17.11.2015 № 1239 «Об утверждении Правил выявления детей, проявивших выдающиеся способности, сопровождения и мониторинга их дальнейшего развития», подпрограммой «Развитие системы образования в муниципальном образовании «город Екатеринбург» в условиях введения федеральных государственных образовательных стандартов» на 2017 – 2021 годы Муниципальной программы «Развитие системы образования и создание условий для организации труда, отдыха и оздоровления детей в муниципальном образовании «город Екатеринбург» на 2017 – 2021 годы, утвержденной Постановлением Администрации города Екатеринбурга от 31.10.2016 № 2166 (в редакции Постановления Администрации города Екатеринбурга от 11.03.2020 № 453) по совершенствованию системы работы с одаренными детьми, нормативными актами Департамента образования Администрации города Екатеринбурга, МАУ ДО ГДТДиМ «Одаренность и технологии», муниципальных образовательных организаций.

1.3. Учредителем Мероприятия является Департамент образования Администрации города Екатеринбурга.

1.4. Координатором Мероприятия является МАУ ДО ГДТДиМ «Одаренность и технологии».

1.5. Организатором Мероприятия является МАОУ СОШ № 200.

1.6. Информация о Мероприятии (положение, заявка (ссылка на регистрацию), программа проведения, состав участников, результаты каждого этапа и итоги Мероприятия) оперативно размещается на официальном сайте Организатора в специализированном разделе Мероприятия <http://www.school-200.ru/animatic> (далее – сайт Организатора).

2. Цели и задачи Мероприятия

2.1. Мероприятие проводится с целью создания условий для интеллектуального развития обучающихся, реализации их личностного потенциала, социализации, профессиональной ориентации.

2.2. Задачи:

- активизация познавательной, интеллектуальной и творческой инициативы школьников;
- выявление и поддержка одаренных детей в предметных областях, соответствующих тематике Мероприятия;
- распространение эффективных педагогических практик организации результативной познавательной деятельности школьников.

3. Условия организации и порядок проведения Мероприятия

3.1. Направленность Мероприятия: информационные технологии.

3.2. Сроки проведения Мероприятия.

Мероприятие проводится в два этапа:

Отборочный этап: 08-12.02.2021.

Заключительный этап: 25.02.2021.

Сроки подачи заявки на участие: 25-31.01.2021.

Экспертиза (работа жюри) отборочного этапа: 12-18.02.2021.

Экспертиза (работа жюри) заключительного этапа: 25.02.2021.

Подведение итогов: 25.02.2021.

Награждение участников, победителей и призеров: 31.03.2021.

3.3. Участники Мероприятия: обучающиеся 2-11 классов муниципальных общеобразовательных организаций города Екатеринбурга.

Возрастные группы участников по направлениям:

- 2-6 и 7-11 класс – Flash-анимация и Gif-анимация;
- 2-5 и 6-9 класс – PowerPoint-анимация.

3.4. Форма участия: индивидуальная.

3.5. Квоты участия от одной общеобразовательной организации:

– не более 2 обучающихся в каждой возрастной группе в каждом направлении;

– всего не более 6 обучающихся.

Организатор оставляет за собой право по окончании сроков подачи заявки на участие в Мероприятии увеличить квоты участия от одной общеобразовательной организации за счет неиспользованных квот.

3.6. Организация Мероприятия.

Мероприятие проводится в два этапа.

3.6.1. Отборочный этап проводится очно на базе Оператора районного отборочного этапа (п. 8.2.).

3.6.2. Заключительный этап проводится очно на базе Организатора.

Количество и состав участников заключительного этапа определяется на основании рейтинга результатов участников отборочного этапа и формируется на основании заявок Операторов отборочного этапа в районах в соответствии с квотами (Приложение № 4).

3.6.3. Отборочный и заключительный этапы проводятся по 3 направлениям:

№ 1 Gif-анимация;

№ 2 Flash-анимация;

№ 3 PowerPoint-анимация.

Каждое направление проводится в 2 возрастных группах (п. 3.3.).

3.7. Содержание этапов.

Содержание и сложность заданий соответствуют федеральным государственным образовательным стандартам, классу обучения участников, целям и видам деятельности с одаренными детьми.

3.7.1. Отборочный этап.

Порядок проведения и содержание отборочного этапа соответствует порядку проведения заключительного этапа.

Список участников и информация о месте проведения отборочного этапа в районах размещается на сайте Организатора не позднее 2 рабочих дней после завершения приема заявок. Участники обязаны самостоятельно ознакомиться с размещенной информацией.

Оценивание выполненных заданий осуществляется в соответствии с критериями, установленными Организатором и указанными в настоящем положении (п. 4).

По результатам экспертизы Оргкомитетом и жюри составляется рейтинг участников отборочного этапа и формируется список участников заключительного этапа.

Список участников, приглашенных на заключительный этап, размещается на сайте Организатора не позднее 4 рабочих дней до начала заключительного этапа. Участники обязаны самостоятельно ознакомиться с размещенной информацией.

3.7.2. Заключительный этап.

Программа проведения заключительного этапа размещается на сайте Организатора не позднее 5 рабочих дней до начала его проведения.

Участникам заключительного этапа предлагается выполнить следующие задания по 3 направлениям:

№ 1 Gif-анимация – ролики в соответствии с заданием (в среде Adobe Photoshop или Gimp);

№ 2 Flash-анимация – ролики в соответствии с заданием (в среде Macromedia Flash 8 или Adobe Flash);

№ 3 PowerPoint-анимация – слайды в соответствии с заданием (в программе Microsoft PowerPoint 2010/2016).

Задания заключительного этапа представляют собой:

– gif-анимация – ролики в соответствии с заданием. Всего предусмотрено 2 задания – техническое и творческое. В первом упор делается на технику и обработку готового изображения, во втором ключевую роль играет рисунок, идея и сюжет;

– flash-анимация – один мультфильм в соответствии с заданием (стихотворение-сюжет, в котором «зашифрованы» технические элементы);

– PowerPoint-анимация – слайды в соответствии с заданием. Всего предусмотрено 2 задания – техническое и творческое. В первом упор делается на технику и алгоритм действий жестко прописан. Второе предполагает сюжет и определенную долю импровизации на заданную тему.

Дифференциация заданий по возрастным группам не предусмотрена.

Задания выполняются индивидуально каждым участником.

Продолжительность выполнения заданий: 120 минут.

Техническое обеспечение участников: компьютеры с установленными программами Adobe Photoshop, Gimp, Adobe Flash, Microsoft PowerPoint 2010 предоставляет Организатор Мероприятия.

Задания выполняются участниками, имеющими необходимый уровень подготовки, установленный Организатором Мероприятия (Приложение № 1).

Задания выполняются участниками в соответствии с требованиями, установленными Организатором Мероприятия (Приложение № 2).

Получение заданий участниками на базе Организатора до начала выполнения заданий.

Организатор оставляет за собой право не принимать к рассмотрению задания, не соответствующие требованиям.

Оценивание выполненных заданий осуществляется в соответствии с критериями, установленными Организатором и указанными в настоящем положении (п. 4).

По результатам экспертизы выполненных заданий Оргкомитетом и жюри составляется рейтинг участников заключительного этапа и формируется список победителей и призеров.

Лучшие работы участников размещаются на сайте Организатора.

3.8. Условием участия в Мероприятии является подача заявок Оператору районного отборочного этапа в установленные положением сроки (п. 3.2).

Форма заявки на участие скачивается на сайте Организатора и направляется на электронную почту Оператора отборочного этапа своего района в формате Excel (Приложение № 3).

Список участников Мероприятия размещается на сайте Организатора не позднее 2 рабочих дней после завершения приема заявок. Участники обязаны самостоятельно ознакомиться с размещенной информацией.

3.9. Принимая участие в Мероприятии, участники, родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся соглашаются с требованиями данного положения и дают согласие на предоставление, использование и обработку персональных данных в соответствии с нормами Федерального закона № 152-ФЗ от 27 июля 2006 г. (в действующей редакции) «О персональных данных» (фамилия, имя, отчество, наименование общеобразовательной организации, класс обучающихся, контактный телефон, электронная почта, результаты участия в мероприятии, вид и степень диплома).

3.10. Принимая участие в Мероприятии, участники, родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся соглашаются с тем, что фото- и видеосъемка будет проводиться без их непосредственного разрешения.

Фото- и видеоматериалы остаются в распоряжении Организатора с правом последующего некоммерческого использования.

4. Критерии и порядок оценивания

4.1. Критерии оценивания на отборочном и заключительном этапах:

- Соответствие требованиям к содержанию и оформлению в направлении «PowerPoint-анимация» (Приложение № 2).

- Техническое мастерство в направлении «Gif-анимация».

- Техническое мастерство в направлении «Flash-анимация».

Содержание критериев, шкалы оценивания, максимальное количество баллов приведены в Приложении № 4.

5. Оргкомитет и жюри

5.1. Оргкомитет является основным координирующим органом по подготовке и проведению Мероприятия.

5.2. В состав Оргкомитета входят специалисты Организатора.

5.3. Оргкомитет:

- разрабатывает и ведет необходимую документацию по организации и проведению Мероприятия;

- формирует состав жюри с учетом отсутствия конфликта интересов;

- оказывает организационную и методическую поддержку участников Мероприятия;

- организует подведение итогов Мероприятия и награждение победителей и призеров;

- предоставляет аналитические материалы по итогам Мероприятия Координатору.

5.4. В состав жюри входят представители Банка экспертов городских мероприятий на базе образовательных организаций, профильных муниципальных дошкольных образовательных и иных организаций.

5.5. Жюри:

- оценивает выполнение заданий в соответствии с положением;

- определяет участников следующего этапа, победителей и призеров Мероприятия;

- ведет необходимую документацию по организации экспертной работы.

6. Подведение итогов Мероприятия

6.1. Участники Мероприятия награждаются сертификатами Организатора. Сертификаты вручаются участникам в день проведения заключительного этапа Мероприятия.

6.2. Победители и призеры определяются по общей сумме баллов заключительного этапа Мероприятия.

6.3. Победители и призеры в каждом направлении Мероприятия и в каждой возрастной группе определяются в день проведения заключительного этапа Мероприятия.

6.4. Возможно присуждение отдельных номинаций по согласованному решению Оргкомитета и жюри.

6.5. Победители и призеры Мероприятия награждаются дипломами Организатора, могут быть поощрены призами.

6.6. Педагоги, подготовившие победителей и призеров Мероприятия, награждаются благодарственными письмами Организатора.

6.7. Информация о победителях и призерах размещается на официальном сайте Организатора не позднее 2 рабочих дней после подведения итогов.

6.8. Апелляции по итогам Мероприятия не предусмотрены. Оценочные листы не выдаются. Жюри и Организатор не обсуждают и не ведут переписку с участниками по вопросам оценивания работ и итогов Мероприятия.

7. Финансирование Мероприятия

7.1. Финансирование Мероприятия осуществляется за счет субсидий, выделенных в рамках подпрограммы «Развитие системы образования в муниципальном образовании «город Екатеринбург» в условиях введения федеральных государственных образовательных стандартов» на 2017 – 2021 годы в соответствии с п. 37 «Положения о порядке организации городских мероприятий на базе муниципальных образовательных организаций в 2020/2021 учебном году».

7.2. Не допускается взимание с участников организационных сборов, платы за наградную, призовую, подарочную продукцию и прочие услуги, непосредственно связанные с проведением Мероприятия.

8. Данные об Организаторе

8.1. Организатор Мероприятия:

Наименование ОО	МАОУ СОШ № 200
Адрес ОО	Екатеринбург, ул. Крестинского, 39
Адрес проведения Мероприятия	Екатеринбург, ул. Крестинского, 39
Сайт ОО	http://www.school-200.ru/animatic
И.о. директора (ФИО)	Миронова Светлана Анатольевна
ФИО ответственного за Мероприятие	Пилосов Петр Анатольевич
Должность	учитель
Контактный телефон	8(912)658-45-74
Электронная почта ОО	soch200@eduekb.ru
Электронная почта для отправки заявок и материалов	pilosov.petr@gmail.com

8.2. Операторы районного отборочного этапа Мероприятия:

Район	Наименование ОО, ФИО директора	ФИО ответственного, должность	Контакт- ный телефон	Электронная почта для отправки заявок и материалов
Верх-Исетский	МАОУ СОШ № 121	Кузнецова Алена Анатольевна	242-29-62	elen_sewer@mail.ru
Железнодорож- ный	МАОУ СОШ № 127	Сорокина Наталия Евгеньевна	322-81-50	sne1987@mail.ru
Кировский	МАОУ Гимназия № 35	Кузнецова Светлана Алексеевна	341-84-00	svetok90@yandex.ru
Ленинский	МАОУ Лицей № 159	Шалягина Элла Викторовна	203-17-87	elvi63@yandex.ru
Октябрьский	МАОУ Лицей № 110	Черноуцан Екатерина Анатольевна	350-25-84	matkate@yandex.ru
Орджоникидзев- ский	МАОУ СОШ № 117	Чертыкова Ирина Раисовна	333-50-85	irinachertykova@yan- dex.ru
Чкаловский	МАОУ СОШ № 200	Пилосов Петр Анатольевич	210-29-00	pilosov.petr@gmail.c om

Требования к уровню подготовки

Обучающиеся должны уметь работать в средах, предложенных организаторами (Photoshop или Gimp, Power Point, Flash), при этом должны быть готовы к тому, что версия программ отличается от привычной.

Для Flash-анимации, помимо стандартных навыков работы с кадрами пригодится умение работы со слоями, кнопками и некоторыми командами языка Action Script.

Для Power Point анимации большое преимущество даст знакомство с триггерами и умение работать с автофигурами.

Для Gif-анимации важными навыками следует считать знание фильтров, спецэффектов, слоев.

Помимо технических навыков конкурсантам очень помогут художественные и литературные таланты (умение рисовать, знакомство с правилами дизайна, с понятием «сюжет», «композиция» и др.), которые могут развиваться у ребят на смежных (к информатике) дисциплинах и во внеурочной деятельности.

Требования к заданиям отборочного и заключительного этапов

Формы выполнения заданий:

1. мультфильм (направление Flash-анимация);
2. ролик (направление Gif-анимация);
3. презентация (направление PowerPoint-анимация).

Требования к содержанию:

1. соответствие тематике задания, которая озвучивается организаторами в день проведения Мероприятия;
2. полнота выполнения задания, наличие всех элементов;
3. разнообразие технических элементов, заложенных в программах;
4. оригинальное воплощение идеи (в том числе авторские находки), наличие композиции;
5. грамотная работа с цветом, понимание принципов дизайна;
6. аккуратность и стильное оформление.

Требования к оформлению:

1. Flash-анимация. Стандартный ролик (мультфильм), отвечающий заданной тематике.
2. Gif-анимация. Два ролика – преобразование готовой картинке и рисованный элемент. Специфика оформления может быть указана в задании (к примеру, эффект прозрачности). Специальные размеры не оговариваются.
3. PowerPoint-анимация. Два задания. Задания выполняются строго на слайдах презентации, подготовленной заранее организаторами Мероприятия. Детали оформления также прописаны в заданиях (вставка фигур, группировка, прозрачность, обрезка и т.д.) Во втором (творческом) задании разрешено использовать на слайдах собственные рисунки.

Технические требования: наличие двух форматов для Gif- и Flash-анимации (файл рабочей среды и финальный ролик).

Требования к названию файлов: имя файла указывается по названию задания в папке, соответствующей коду участника.

Пример: Смайлик.psd, Смайлик.gif в папке 309-10

Заявка* _____

(краткое наименование муниципальной общеобразовательной организации в соответствии с Уставом)

_____ района на участие в Городском конкурсе компьютерной анимации «Аниматика» для учащихся 2-11 классов муниципальных общеобразовательных организаций города Екатеринбурга

№	Фамилия участника	Имя участника	Отчество участника	№ ОО	Класс (без литеры)	Направление	Педагог, ФИО, почта
1							
2							
3							
ФИО ответственного за формирование заявки							
Должность							
Контактный телефон							
Электронная почта							

* Форма заявки в формате Excel скачивается на сайте Организатора и после заполнения направляется на электронную почту Оператора отборочного этапа своего района (п.8.2).

**Критерии и шкала оценивания каждого задания
на отборочном и заключительном этапах**

Направление «Power Point – анимация»

Задание 1 - Техническое задание:

№	Критерии	Содержание критериев	Шкала оценивания	Макс. балл
1	Соответствие требованиям к содержанию и оформлению PowerPoint-анимации	объект из автофигур	<ul style="list-style-type: none"> – качественный, аккуратный и сложный – 10 баллов, – с недочетами – 1-9 баллов, – не собран из фигур – 0 баллов 	10
		фрагмент сюжета (всего 4 фрагмента)	<ul style="list-style-type: none"> – с триггерами, точно по заданию – 10 баллов; – с триггерами, с недочетами – 6-9 баллов; – без триггеров, точно по заданию – 5 баллов; – без триггеров, с недочетами – 1-4 балла; – фрагмент отсутствует – 0 баллов. 	40
Итого макс. балл за задание				50

Задание 2 – Творческое задание:

1	Соответствие требованиям к содержанию и оформлению PowerPoint-анимации	Стихотворение из 4 фрагментов	<ul style="list-style-type: none"> – каждый фрагмент представлен наиболее полной анимацией – 10 баллов; – фрагмент представлен с недочетами – 6-9 баллов; – фрагмент представлен просто, в виде отдельных элементов – 1-5 баллов; – фрагмент не представлен в форме анимации – 0 баллов 	40
2	Дополнительный бонус от жюри	Целостность сюжета, креативность и аккуратность выполнения	<ul style="list-style-type: none"> – показатель не проявлен – 0 баллов; – показатель проявлен частично – 1-8 баллов; – показатель проявлен в полном объеме – 9-10 баллов 	10
Итого макс. балл за задание				50
Итого макс.балл за два задания				100

Направление «Gif – анимация» (2 задания)

№	Критерии	Содержание критериев	Шкала оценивания	Макс. Балл
1	Техническое	Сложность	– владения разными элементами	20

	мастерство	выполнения задания	(фильтры, слои, спецэффекты и др.) с привязкой к теме, 4 и более элементов темы –15-20 баллов, – средняя техника, 3-4 элемента темы –10-14 баллов, – простая техника, 2-3 элемента темы – 6-9 баллов, – очень простая техника, 1-2 элемента темы –1-5 баллов	
		Цвет, композиция	– показатель не проявлен – 0 баллов; – показатель проявлен частично – 1-8 баллов; – показатель проявлен в полном объеме – 9-10 баллов	10
		Оригинальность, чувство стиля –	– показатель не проявлен – 0 баллов; – показатель проявлен частично – 1-8 баллов; – показатель проявлен в полном объеме – 9-10 баллов	10
2	Дополнительный бонус от жюри	Целостность сюжета, креативность и аккуратность выполнения	– показатель не проявлен – 0 баллов; – показатель проявлен частично – 1-8 баллов; – показатель проявлен в полном объеме – 9-10 баллов	10
Итого макс. балл за 1 задание				100
Итого макс. балл за 2 задания				200

Направление «Flash-анимация» (1 задание).

№	Критерии	Содержание критериев	Шкала оценивания	Макс. Балл
1	Техническое мастерство	Сложность выполнения задания	– владения разными элементами (фильтры, слои, спецэффекты и др.) с привязкой к теме, 4 и более элементов темы –15-20 баллов; – средняя техника, 3-4 элемента темы –10-14 баллов; – простая техника, 2-3 элемента темы – 6-9 баллов; – очень простая техника, 1-2 элемента темы –1-5 баллов	20
		Цвет, композиция	– показатель не проявлен – 0 баллов; – показатель проявлен частично – 1-8 баллов; – показатель проявлен в полном объеме – 9-10 баллов	10
		Оригинальность, чувство стиля –	– показатель не проявлен – 0 баллов; – показатель проявлен частично – 1-8 баллов; – показатель проявлен в полном объеме – 9-10 баллов	10

2	Дополнительный бонус от жюри	Целостность сюжета, креативность и аккуратность выполнения	<ul style="list-style-type: none"> – показатель не проявлен – 0 баллов; – показатель проявлен частично – 1-8 баллов; – показатель проявлен в полном объеме – 9-10 баллов 	10
Итого макс. балл за задание				50

Регламент взаимодействия Организатора
с Операторами районного отборочного этапа

Оператор районного отборочного этапа принимает на свою электронную почту заявки на участие в Мероприятии в формате Excel в соответствии с приложением № 3 в установленные положением сроки (п. 3.2.).

Оператор районного отборочного этапа формирует список участников и информирует Организатора о месте, дате и времени проведения отборочного этапа. Организатор размещает на своем официальном сайте список участников и программу проведения отборочного этапа не позднее 2 рабочих дней после завершения приема заявок.

Отборочный этап проводится в районах с использованием заданий, подготовленных Организатором Мероприятия. Задания рассылаются на электронную почту Операторов отборочного этапа в районах до 05.02.2021.

По результатам экспертизы отборочного этапа Операторы районных этапов формируют заявки на участие обучающихся, занявших призовые места, в заключительном этапе Мероприятия.

Квоты участия от одного района:

- 3 обучающихся (занявших призовые места) в каждой возрастной группе в каждом направлении;
- всего не более 18 участников.

Дополнительная квота:

- победители финальных соревнований прошлого года;
- возможность участия призеров и номинантов прошлого года и районного этапа (сверх квоты), при условии, что не все районы прислали максимум своих участников (необходимо согласование с Организатором).

Сроки подачи заявок на участие в заключительном этапе: 18-19.02.2021.

Заявки на участие в заключительном этапе Мероприятия принимаются на электронную почту pilosov.petr@gmail.com только от Операторов отборочного этапа в районах.